국어 수행평가 콘텐츠 이용 안내

■ 탐구형

단원의 성격에 맞는 다양한 과제와 수행 단계를 통해 국어 교과에서 목표로 하는 성취기준과 평가에 대비가 가능한 콘텐츠입니다.

평가 개요

- 실제 수행평가와 유사한 평가 개요를 제공하여 교수, 학습의 연계성을 확보하였습니다.
- 평가 의도 및 과제명, 성취기준을 통해 과제에 대한 이해도를 높이고, 평가 유형이나 방법, 유의점을 안내하여 실제 학교에서 수행평가를 진행할 때 어려움이 없도록 하였습니다.

평가 개요

평가 의도	재구성된 작품과 원작을 비교하며 감상한 것을 바탕으로, 다른 갈래를 활용해 원작을 창조적으로 재구성할 수 있는지 평가하고자 한다. 이를 통해 창조적 재구성의 다양한 가능성을 이해할 수 있는지 평가하고자 한다.
과제명	시 <모진 소리> 다시 쓰기
성취기준	[문학 08] 재구성된 작품을 원작과 비교하고, 변화 양상을 파악하며 감상한다.
평가 유형	개인평가
평가 방법	교사평가 원작에 대한 감상을 바탕으로 다른 갈래(혹은 매체)로 재구성한 작품을 창작할 수 있는지 평가한다. 자신이 재구성한 작품을 다시 원작과 비교하며 감상함으로써, 작품에 드러난 작가의 상상과 작품의 가치를 이해할 수 있는지 평가한다.
과제 수행 시 유의점	원작의 가치를 이해하고 존중하며 창조적으로 재구성해야 한다. 원작인 시와 두 컷 만화의 차이점을 고려하며 감상하고, 창조적 재구성의 가능성을 이해해야 한다.

해당 과제의 평가 의도 제시

단원에서 구현될 국어의 성취기준 제시

평가 과제

- 단원의 수행 과제를 요약적으로 제시했습니다.
- 과제를 수행하기 전, 평가에 대해 어떤 점을 유의해야 할지 미리 확인하도록 하였습니다.

평가 과제

주제	1. 시 <모진 소리>를 두 컷 만화로 재구성하는 계획을 간단히 세워 보자. 2. 1의 계획을 바탕으로 두 컷 만화를 그려 보자. 3. 원작과 자신이 재구성한 작품을 다음과 같이 비교해 보자. 4. 1~3과 같이 문학 작품을 재구성하고, 원작과 함께 감상하는
평가 유의점	수업 중에 이루어진 활동 내용에 대해서만 평가하도록 한다. 원작에 대한 이해와 재구성하고자 하는 갈래(두 컷 만화)에 대한 이해를 바탕으로 원작을 창조적으로 재구성할 수 있도록 하며, 이를 통해 작품의 가치

수행 과제를 요약적으로 제시

과제 수행 전 평가에 대한 유의점 제시

과제

- 최종 과제를 수행하기 위해 소과제를 단계적으로 수행해야 하는 구성을 통해 문제 해결 능력을 향상시켜, 실제 학교 수행평가에서도 문제 해결 단계에 따라 과제를 완성할 수 있도록 하였습니다.
- 교과 지식을 활용함과 동시에 문제 분석 능력, 창의력, 문장력 등을 발전시킬 수 있는 과제로 구성하였습니다.

1	시 <모진 소리>를 두 컷 만화로 재구성하는 계획을 간단히 세워 보자.
재구성을 위해 원작에서 선택한 부분	
어떤 내용을 담을 것인가?	
어떻게 표현할 것인가?	

2	1의 계획을 바탕으로 두 컷 만화를 그려 보자.

소과제를 단계적으로 제시

평가 기준

- 실제와 유사한 과제별 평가 기준을 제공하여, 학습자가 스스로 자신의 답안 작성 수준을 확인해 볼 수 있습니다.

평가 기준

문제	채점기준	등급	배점
1	원작을 두 컷 만화로 재구성하기 위한 계획을 세 가지 요소에 맞추어 충실히 세운 경우	상	4
	원작을 두 컷 만화로 재구성하기 위한 계획을 한두 가지 요소에 맞추어 세운 경우	중	3
	원작을 두 컷 만화로 재구성하기 위한 계획을 세우지 않은 경우	하	2
2	1의 계획을 충실히 반영하여 원작을 두 컷 만화로 재구성한 경우	상	4
	원작을 두 컷 만화로 재구성하였으나, 1의 계획이 반영되지 않은 경우	중	3
	원작을 두 컷 만화로 재구성하지 않은 경우		2

실제와 유사한 과제별 평가 기준 제시

모범답안

- 모범답안을 통해 평가 기준에 적합한 답안을 확인할 수 있습니다.
- 학습자가 모범답안의 내용을 발전시켜 더욱 완성도 높은 답안을 작성할 수 있습니다.

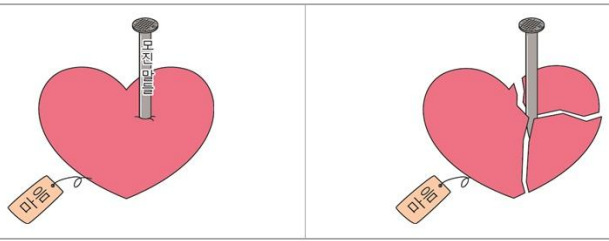
모범답안

1 시 <모진 소리>를 두 컷 만화로 재구성하는 계획을 간단히 세워 보자.

재구성을 위해 원작에서 선택한 부분	1연 '누군가의 온몸을 / 가슴속부터 쩡 금 가게 했을 / 모진 소리'
어떤 내용을 담을 것인가?	모진 말들 때문에 상처받는 사람들의 마음
어떻게 표현할 것인가?	상처 주는 모진 말을 '못'으로, 마음을 '하트'로 표현하고, 상처받은 마음은 못이 빠져 간 후에도 남아 있는 구멍과 깨진 하트로 표현하고자 함.

평가 기준에 맞는 모범답안 제시

2 1의 계획을 바탕으로 두 컷 만화를 그려 보자.



■ SAMPLE

국어 중2
수행평가

탐구형

1-2. 모진 소리_천재(박영목)

족보닷컴
zocbo.com

내신1등급 도약을 위한 탐구형 수행평가!

평가 개요

평가 의도	재구성된 작품과 원작을 비교하며 감상한 것을 바탕으로, 다른 갈래를 활용해 원작을 창조적으로 재구성할 수 있는지 평가하고자 한다. 이를 통해 창조적 재구성의 다양한 가능성을 이해할 수 있는지 평가하고자 한다.
과제명	시 <모진 소리> 다시 쓰기
성취기준	[문학 08] 재구성된 작품을 원작과 비교하고, 변화 양상을 파악하며 감상한다.
평가 유형	개인평가
평가 방법	교사평가 원작에 대한 감상을 바탕으로 다른 갈래(혹은 매체)로 재구성한 작품을 창작할 수 있는지 평가한다. 자신이 재구성한 작품을 다시 원작과 비교하며 감상함으로써, 작품에 드러난 작가의 상상과 작품의 가치를 이해할 수 있는지 평가한다.
과제 수행 시 유의점	원작의 가치를 이해하고 존중하며 창조적으로 재구성해야 한다. 원작인 시와 두 컷 만화의 차이점을 고려하며 감상하고, 창조적 재구성의 가능성을 이해해야 한다.

평가 과제

주제	1. 시 <모진 소리>를 두 컷 만화로 재구성하는 계획을 간단히 세워 보자. 2. 1의 계획을 바탕으로 두 컷 만화를 그려 보자. 3. 원작과 자신이 재구성한 작품을 다음과 같이 비교해 보자. 4. 1~3과 같이 문학 작품을 재구성하고, 원작과 함께 감상하는 것의 의의를 생각해 보자.
평가 유의점	수업 중에 이루어진 활동 내용에 대해서만 평가하도록 한다. 원작에 대한 이해와 재구성하고자 하는 갈래(두 컷 만화)에 대한 이해를 바탕으로 원작을 창조적으로 재구성할 수 있도록 하며, 이를 통해 작품의 가치를 이해하고 존중할 수 있도록 한다.

1	시 <모진 소리>를 두 컷 만화로 재구성하는 계획을 간단히 세워 보자.

재구성을 위해 원작에서 선택한 부분	
어떤 내용을 담을 것인가?	
어떻게 표현할 것인가?	

2	1의 계획을 바탕으로 두 컷 만화를 그려 보자.

평가 기준

문제	채점기준	등급	배점
1	원작을 두 컷 만화로 재구성하기 위한 계획을 세 가지 요소에 맞추어 충실히 세운 경우	상	4
	원작을 두 컷 만화로 재구성하기 위한 계획을 한두 가지 요소에 맞추어 세운 경우	중	3
	원작을 두 컷 만화로 재구성하기 위한 계획을 세우지 않은 경우	하	2
2	1의 계획을 충실히 반영하여 원작을 두 컷 만화로 재구성한 경우	상	4
	원작을 두 컷 만화로 재구성하였으나, 1의 계획이 반영되지 않은 경우	중	3
	원작을 두 컷 만화로 재구성하지 않은 경우	하	2
3	원작과 재구성한 작품을 갈래 혹은 매체, 형식, 주제, 표현 방식의 4가지를 중심으로 비교하며 감상한 경우	상	4
	원작과 재구성한 작품을 갈래 혹은 매체, 형식, 주제, 표현 방식 중 2~3가지만을 중심으로 비교하며 감상한 경우	중	3
	원작과 재구성한 작품을 갈래 혹은 매체, 형식, 주제, 표현 방식 중 1가지만을 중심으로 비교하며 감상하였거나, 혹은 원작과 재구성 작품을 비교하며 감상하지 않은 경우	하	2
4	작품 이해와 관련하여 문학 작품 재구성과 원작과의 비교 감상의 의의를 서술한 경우	상	4
	문학 작품 재구성과 원작과의 비교 감상의 의의를 썼으나, 작품 이해와 관련한 내용은 드러나지 않았거나 너무 단편적인 감상만 적은 경우	중	3
	문학 작품 재구성과 원작과의 비교 감상의 의의를 쓰지 않은 경우	하	2
태도	성실하고 적극적인 태도로 과정활동을 수행했는가? 문제를 해결하기 위해 적극적인 태도로 (모둠)활동에 참여했는가?	상	4
		중	3
		하	2
평가영역 만점		20점	
기본점수	본인의 의사에 의한 수행평가 미응시자의 경우 기본점수의 차하점(9점)을 부여한다.	10점	

모범답안

1 시 <모진 소리>를 두 컷 만화로 재구성하는 계획을 간단히 세워 보자.

재구성을 위해 원작에서 선택한 부분	1연 '누군가의 온몸을 / 가슴속부터 쩡 금 가게 했을 / 모진 소리'
어떤 내용을 담을 것인가?	모진 말들 때문에 상처받는 사람들의 마음
어떻게 표현할 것인가?	상처 주는 모진 말을 '못'으로, 마음을 '하트'로 표현하고, 상처받은 마음은 못이 빠져 간 후에도 남아 있는 구멍과 깨진 하트로 표현하고자 함.

2 1의 계획을 바탕으로 두 컷 만화를 그려 보자.